



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
**«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени В.И. Вернадского»**  
Гуманитарно-педагогическая академия (филиал) в г. Ялте  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ ИСТОРИИ И ИСКУССТВ

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО**

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Приглашаем Вас принять участие в работе Научно-практического семинара **«Наследие И.К. Айвазовского — источник вдохновения»**, посвященного 200-летию со дня рождения И.К. Айвазовского, который состоится 15 апреля 2017 года по адресу: РФ, Республика Крым, г. Ялта, ул. Севастопольская, 2. Форма участия – очно-заочная.

**Цель семинара** – исследование проблемных вопросов, связанных с практикой применения культурного наследия в сфере профессионального дизайн-образования и изобразительного искусства, решения теоретико-методологических проблем, вызванных потребностями профессионального художественного образования на основе сочетания традиций и современного искусства в этой сфере научно-творческой деятельности.

**Основные вопросы, предлагаемые для обсуждения:**

- Художественная практика И.К. Айвазовского в современной культурной жизни
- Творчество И.К. Айвазовского как источник современного искусства
- Формирование профессиональной компетентности обучающихся художественных специальностей на основе творческого наследия живописцев XIX века.

По итогам работы семинара будет издан электронный сборник статей.

**Порядок предоставления материалов и участия в семинаре:**

Для заочного участия до **01 апреля 2017 г.** отправить заявку и текст статьи на e-mail: [ekaterina.gadzina@yandex.ru](mailto:ekaterina.gadzina@yandex.ru)

**Требования к оформлению статьи:**

- формат MS Word for Windows 2007-2010. Объем статьи до 10 страниц (A4, Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5, поля – 2 см со всех сторон, без переносов);

- индекс УДК – в левом углу (обязательно). На следующей строке посередине заглавными буквами – заголовок статьи, на следующей строке в правом углу – курсивом фамилия, имя, отчество (полностью), на следующей строке – ученая степень, ученое звание, должность, кегль 12, на следующей строке – название учреждения (полностью), кегль 12. Далее после интервала в одну строку – текст доклада с выравниванием по ширине;

- схемы, таблицы, рисунки располагаются в тексте, должны быть выполнены в соответствующем масштабе. Название таблиц располагается по центру строки перед таблицей, название схем и иллюстраций – по центру строки под схемой или рисунком.

Список литературы дается в конце статьи в алфавитном порядке и оформляется с соблюдением ГОСТ 7.1.2003. В тексте статьи ссылки оформляются в квадратных скобках в соответствии с нумерацией в списке литературы [1, с. 34].

Название файла должно содержать фамилию и инициалы автора: *Парнивода К.С. статья; Парнивода К.С. заявка.*

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ (ФИЛИАЛ) ФГАОУ ВО  
«КРЫМСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. В. И. ВЕРНАДСКОГО» В Г. ЯЛТЕ  
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ ИСТОРИИ И ИСКУССТВ  
КАФЕДРА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ И  
ДИЗАЙНА**

**Научно-практический семинар**

**«НАСЛЕДИЕ И.К. АЙВАЗОВСКОГО — ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ»**

**15 апреля 2017 года**

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

Ученая степень \_\_\_\_\_

Ученое звание \_\_\_\_\_

Учреждение (без сокращений) \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Адрес для переписки (индекс) \_\_\_\_\_

Телефон (моб.) \_\_\_\_\_

Факс \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Название доклада \_\_\_\_\_

**Образец оформления статьи:**

УДК

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

*Пушко Елена Владимировна,*  
аспирант кафедры изобразительного искусства, методики преподавания и дизайна  
Гуманитарно-педагогическая академия (филиала) ФГАОУ ВО «Крымский  
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В. И. ВЕРНАДСКОГО» в г. ЯЛТЕ

ТЕКСТ СТАТЬИ.